

La pronunciación en el aula de ELE desde nuevas perspectivas: despejando mitos y adquiriendo destrezas

Aarón Pérez Bernabeu

- La pronunciación, ¿nace o se hace? Falsos mitos sobre la pronunciación en el aula.
- Reflexión previa sobre conceptos relativos a la fonética en el aula: metodologías, teorías, efectos y competencias.
- ¿Cómo puede ayudar el conocimiento fonético a planificar mis clases?
- No tengo conocimientos fonéticos, ¿cómo me formo?
- Técnicas de enseñanza: corto y largo plazo. Fórmulas analógicas y digitales.

Encuesta de satisfacción: <http://goo.gl/forms/UrxzzEkDwLna7BK62>

Enlaces y bibliografía:

BÁEZ MONTERO, I. C. (2015): "Evaluar la pronunciación por medio de una prueba familiar para el evaluado y de corrección fácil y rápida para el profesor". En Y. Morimoto, M^a V. Pavón Lucero y R. Santamaría Martínez (eds.): La enseñanza de ELE centrada en el alumno. Getafe: Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE).

FERNÁNDEZ PLANAS, A. M. (2011): Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Barcelona: Horsori Editorial.

GIL, J. (ed.) (2012): Aproximación a la enseñanza de la pronunciación en el aula de español. Madrid: Edinumen .

HIDALGO NAVARRO, A. (2015): "Enseñar la entonación en E/LE: problemas, desafíos y propuesta de soluciones". Foro de Profesores de E/LE, núm. 11. Disponible en: <https://ojs.uv.es/index.php/foroele/article/view/7114/6782>.

LAHOZ-BENGOECHEA, J. M. (2015): "¿Qué aporta la fonética contrastiva a la didáctica de ELE?". En Y. Morimoto, M^a V. Pavón Lucero y R. Santamaría Martínez (eds.): La enseñanza de ELE centrada en el alumno. Getafe: Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE).

LAHOZ-BENGOECHEA, J. M. (2011): "Manipulación de claves acústicas para la corrección del acento léxico en la enseñanza de lenguas extranjeras". En J. Sevilla Muñoz, A. Fernández- Pampillón y A. Poves Luelmo (eds.): El laboratorio de idiomas y la enseñanza-aprendizaje de lenguas. Madrid: Editorial Complutense, 161–169.

LLORENTE PINTO, M^a. R. (2013): "La importancia de la enseñanza de la pronunciación". En M^a. A. Penas Ibáñez (ed.): Panorama de la fonética española actual. Madrid: Arco Libros. 229-252.

MANGADO, J. J. (2007): "Norma idiomática y lengua oral". En E. Balmaseda (Ed.): Las destrezas orales en la enseñanza del español L2-LE. Vol. 1. Logroño: Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE) - Servicio de Publicaciones de la

Universidad de La Rioja. 39-64. Consultado en

http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/asele/pdf/17/17_0039.pdf.

PADILLA GARCÍA, X. A. (2015): La pronunciación del español. Fonética y enseñanza de lenguas. Alicante: Publicaciones de la Universidad de Alicante.

PUIGVERT OCAL, A. (2015): "Sobre la acomodación de la base de articulación de la lengua materna del alumno a la del español como lengua extranjera: el español y el alemán". En Y. Morimoto, M^a V. Pavón Lucero y R. Santamaría Martínez (eds.): La enseñanza de ELE centrada en el alumno. Getafe: Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE).

VERDÍA, E. (2010): "Variables afectivas que condicionan el aprendizaje de la pronunciación: reflexión y propuestas". marcoELE, núm. 6. Disponible en: http://marcoele.com/descargas/expolingua_2002.verdia.pdf.