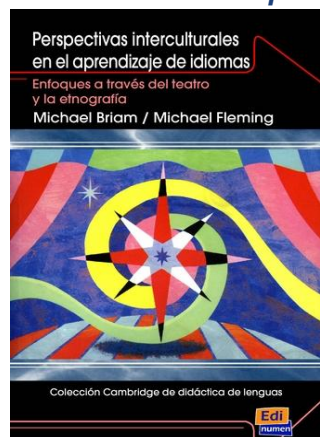




Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas

Esta obra estudia la relación que existe entre el aprendizaje de idiomas, el estudio de otras culturas y la adquisición de la capacidad de comunicarse salvando las fronteras culturales.



- **Colección:** Colección Cambridge de didáctica de lenguas
- **Autores:** Michael Byram y Michael Fleming. Traducción: José Ramón Parrando y Maureen Dola
- **Dirigido a:** Profesores

Páginas: 304 ■ Tamaño: 23 x 15 cm ■ Peso: 435 gr
Formato: Rústica ■ Año de publicación/ reedición: 2010

Precio: €28,90

ISBN: 9788498482232

- » Esta colección ofrece al lector la posibilidad de leer en español algunos de los títulos más destacados en el ámbito de la didáctica de lenguas.
- » Este libro muestra cómo se puede utilizar el teatro para desarrollar la sensibilidad cultural y cómo los estudiantes pueden adquirir una competencia en temas etnográficos que les ayude a investigar y entender aquellos aspectos socioculturales del lenguaje que desempeñan una función destacada en la adquisición de la segunda lengua.
- » Los estudiantes de idiomas tienen que desarrollar una sensibilidad hacia la diferencia cultural y el impacto que esta ejerce en la comunicación, pero también que deben adquirir la capacidad de descubrir e interpretar otras culturas, otros sistemas de valores, creencias y conductas que organizan la comunicación transcultural.

Estructura del libro:

Perspectivas interculturales está estructurado en torno a tres grandes bloques, cada uno de los cuales está compuesto por diferentes seminarios. Estas tres partes son:

- » Enfoques a través de la etnología: perspectivas del estudiante.
- » Enfoque a través del teatro.
- » Enfoques basados en la etnografía: perspectivas docente e investigadora.

 **Archivos de Muestra en www.edinumen.es**
Portada (0,97 MB)

 **Complemento Perfecto**
» [Culturas cara a cara](#)